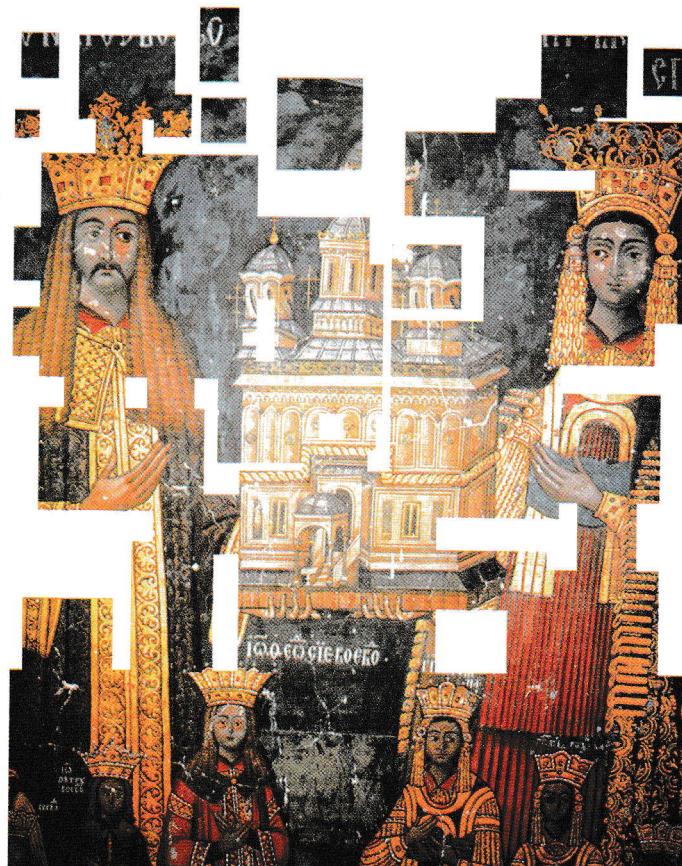


ISTORIA ROMÂNIEI

Minodora Perovici

ATLAS ȘCOLAR ILUSTRAT



Corint
EDUCATIONAL

CUPRINS

Civilizații preistorice.....	2
Dacia și cucerirea romană.....	4
Dacia romană	6
Creștinism, continuitate, etnogeneză	8
Autohtoni și migratori	10
Primele formațiuni politice românești	12
Constituirea statelor de sine-stătătoare	14
Lumea rurală și lumea urbană	16
Biserica și domnia	18
Tările Române în secolele XIV-XV.....	20



Voievozi în apărarea țării și a Europei	22
Mihai Viteazul „Restitutor Daciei”	24
Cultura medievală (sec. XIV-XVI).....	26
Între războiuri și diplomație (sec. XVII)	28
Cultura în Țările Române (sec. XVII).....	30
Rivalitate și prudență (sfârșitul sec. XVII–începutul sec. XVIII).....	32
Instaurarea regimului habsburgic și a celui fanariot	34
Mari mișcări sociale	36
Conștiință națională și emancipare politică ..	38
Afirmarea conștiinței naționale prin cultură ..	40



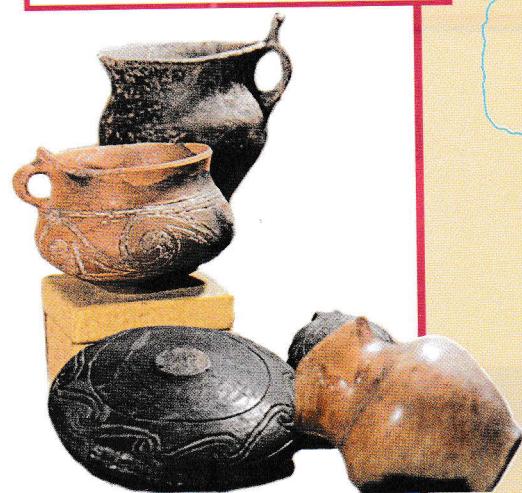
Revoluția de la 1848-1849	42
Constituirea României	44
România independentă	46
România în timpul Primului Război Mondial ..	48
Marea Unire	50
Cultura națională (1859-1918)	52
România între democrație și totalitarism (1918-1940)	54
România în anul 1940	56
Participarea României la Al Doilea Război Mondial	58
România în perioada comunistă.....	60



Statul și societatea românească după 1989.....	62
România la începutul mileniului III – România în NATO	64
România la începutul mileniului III – România în Uniunea Europeană	66
București: monumente de ieri și de azi	68
Scurtă cronologie	70

- Descoperiri paleolitice
- TISA
- NOUA
- BASARABI
- Culti neolitice
- Civilizația bronzului
- Prima epocă a fierului

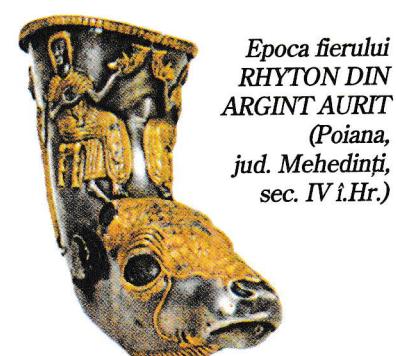
Exponate din Muzeul Național de Istorie a României



*Epoca bronzului
CERAMICĂ DE TIP
WIETENBERG-SIGHIȘOARA
(cca 1700-1300 i.Hr.)*

În Transilvania, mai ales, se constată o bogată activitate în acest domeniu (metalurgia bronzului), multiplicându-se lucratul pe loc al metalului, prin folosirea tiparelor pentru turnat topoare.

(Istoria românilor,
Academia Română)



*Epoca fierului
RHYTON DIN
ARGINT AURIT
(Poiana, jud. Mehedinți,
sec. IV i.Hr.)*



*Epoca fierului
CAR VOTIV
DIN BRONZ
(Bujoru,
jud. Teleorman,
sec. VIII i.Hr.)*



Paleoliticul sau epoca pietrei, care acoperă cea mai mare parte din era cuaternară, începe cu prima unealtă cioplită de om și cuprinde toate culturile cu industriile lor litice ce au evoluat timp de mai bine de două milioane de ani.

(Istoria românilor, Academia Română)

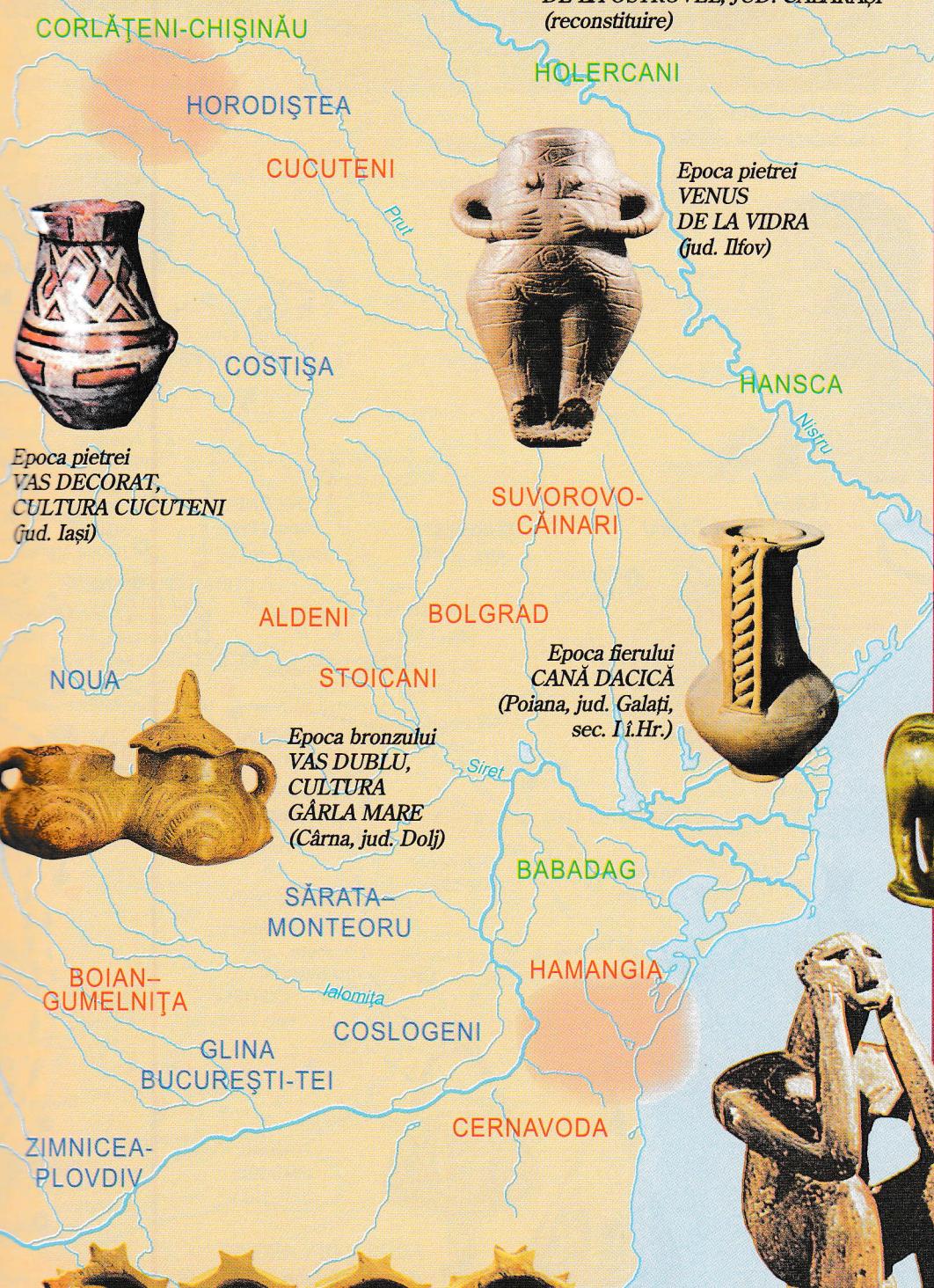
În ceea ce privește atribuirea etnică, civilizația hallstattiană timpurie din spațiul carpato-danubian balcanic a fost atribuită, aproape unanim, atât de cercetarea românească, cât și de cea din unele țări vecine, neamurilor trace.

(Istoria românilor, Academia Română)



Așezările se plasau în imediata apropiere a unor cursuri de apă, nu erau fortificate dar erau înconjurate cu șanțuri de mici dimensiuni. În cadrul așezărilor, se efectuau înmormântările, atât în interiorul locuințelor, cât și printre ele.

(Istoria românilor, Academia Română)



ASEZAREA NEOLITICĂ DE LA OSTROVEL, JUD. CĂLĂRAȘI (reconstituire)

HOLERCANI

Epoca pietrei
VENUS
DE LA VIDRA
(jud. Ilfov)

HANSCA

SUVOROVOCĂINARI

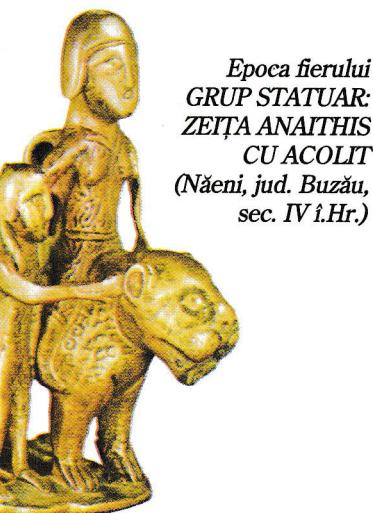
Epoca fierului
CANĂ DACICĂ
(Poiana, jud. Galați,
sec. I î.Hr.)



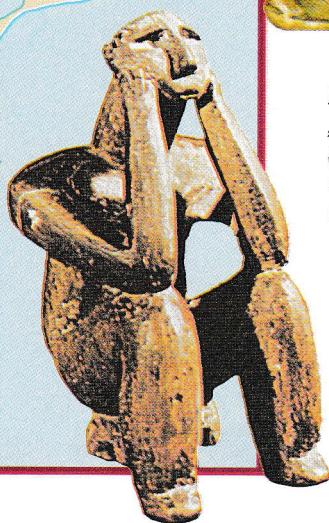
Epoca fierului
COIF DE AUR GETIC
(Poiana Cojofenești,
jud. Prahova, sec. IV î.Hr.)

Tezaurele de aur și argint s-au aflat pe tot cuprinsul țării noastre, mai puțin în Moldova și Dobrogea (...). Toate aceste descoperiri de obiecte din metale prețioase din spațiul carpato-danubian se arată a fi creații originale, realizate din metalul obținut din surse locale.

(Istoria românilor,
Academia Română)



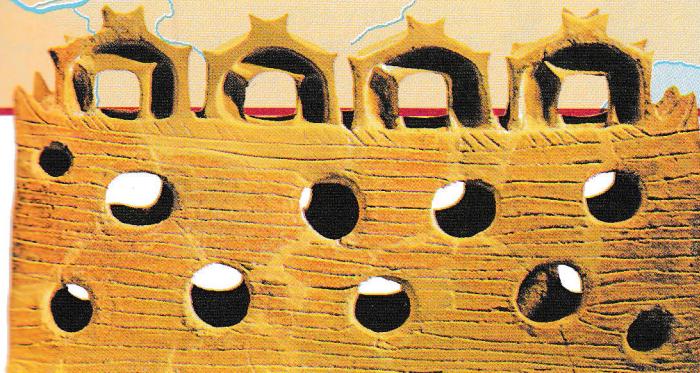
Epoca fierului
**GRUP STATUAR
ZEITA ANAITHIS
CU ACOLIT**
(Năeni, jud. Buzău,
sec. IV î.Hr.)



Epoca pietrei
**„GÂNDITORUL”
și „FEMEIE ȘEZÂND”,
CULTURA HAMANGIA**
(Cernavoda, jud. Constanța)



Epoca pietrei
**MODEL MINIATURAL
AL UNUI SANCTUAR,**
CULTURA GUMELNIȚA
(Căscioarele, jud. Călărași)



DACIA ȘI CUCERIREA ROMANĂ

- Cetăți de piatră
 - Cetăți de pământ și de lemn
 - Cetăți de refugiu
 - Direcții de atac ale dacilor
- OROLES**
- Dinaști geti
 - Așezări geto-dacice
 - Așezări geto-dacice identificate
 - Direcții în care au atacat romanii
 - Cetăți grecești
 - Vestigii celtice
 - Vestigii bastarne

Exponate din Muzeul Național de Istorie a României

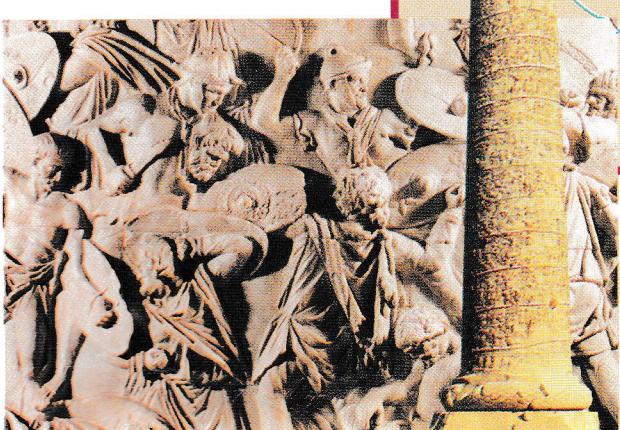


CUPĂ DIN
TEZAUROUL DACIC
DE LA SÂNCRAIEI
(jud. Harghita,
sec. I î.Hr.)

Geti și daci

Elenii i-au socotit pe geti de neam tracic. Acești geti locuiau pe un mal și pe celălalt al Istrului, ca și misii (...) Dacii au aceeași limbă ca și getii (...)

Getii sunt cei care se întind spre Pont și spre răsărit, iar dacii cei care locuiesc în partea opusă spre Germania și spre izvoarele Istrului (...) Pe unii, autorii îi numesc daci, iar pe alții geti.
(Strabon, Geografia)

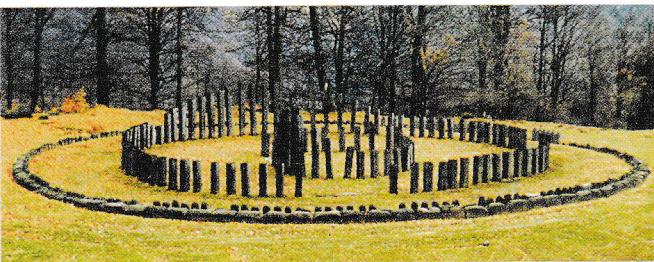


LUPTA
DE LA TAPAE
(Columna
lui Traian)

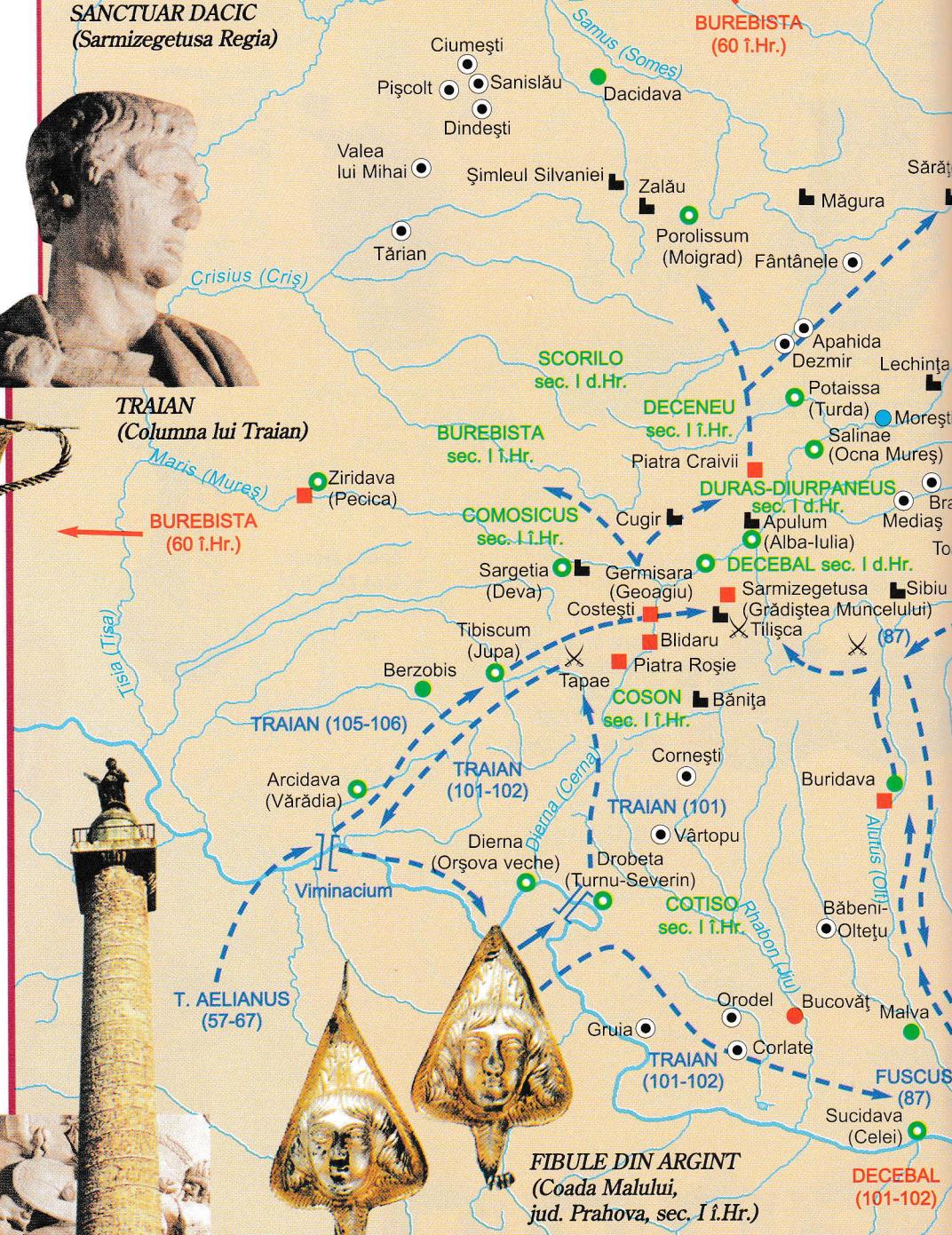
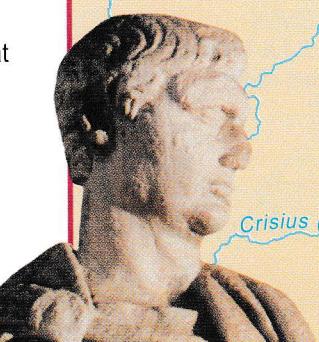
Campania lui Traian din 101-102

Cum iși croise cu greu drum spre înălțimi, cucerind cu mari primejdii colină după colină, ajunse în preajma reședinței regale a dacilor. (...) Decebal, trimițând atunci o solie din cei mai de frunte pileati ai lor și rugându-l, prin mijlocirea acestora, pe împărat să fie ascultat, se arăta gata să accepte până la ultima condiție care i se impunea.

(Dio Cassius, Istoria romană)



STAMPILA
„DECEBALUS PER SCORILO
PE UN VAS DACIC”



Sinuciderea lui Decebal (106)

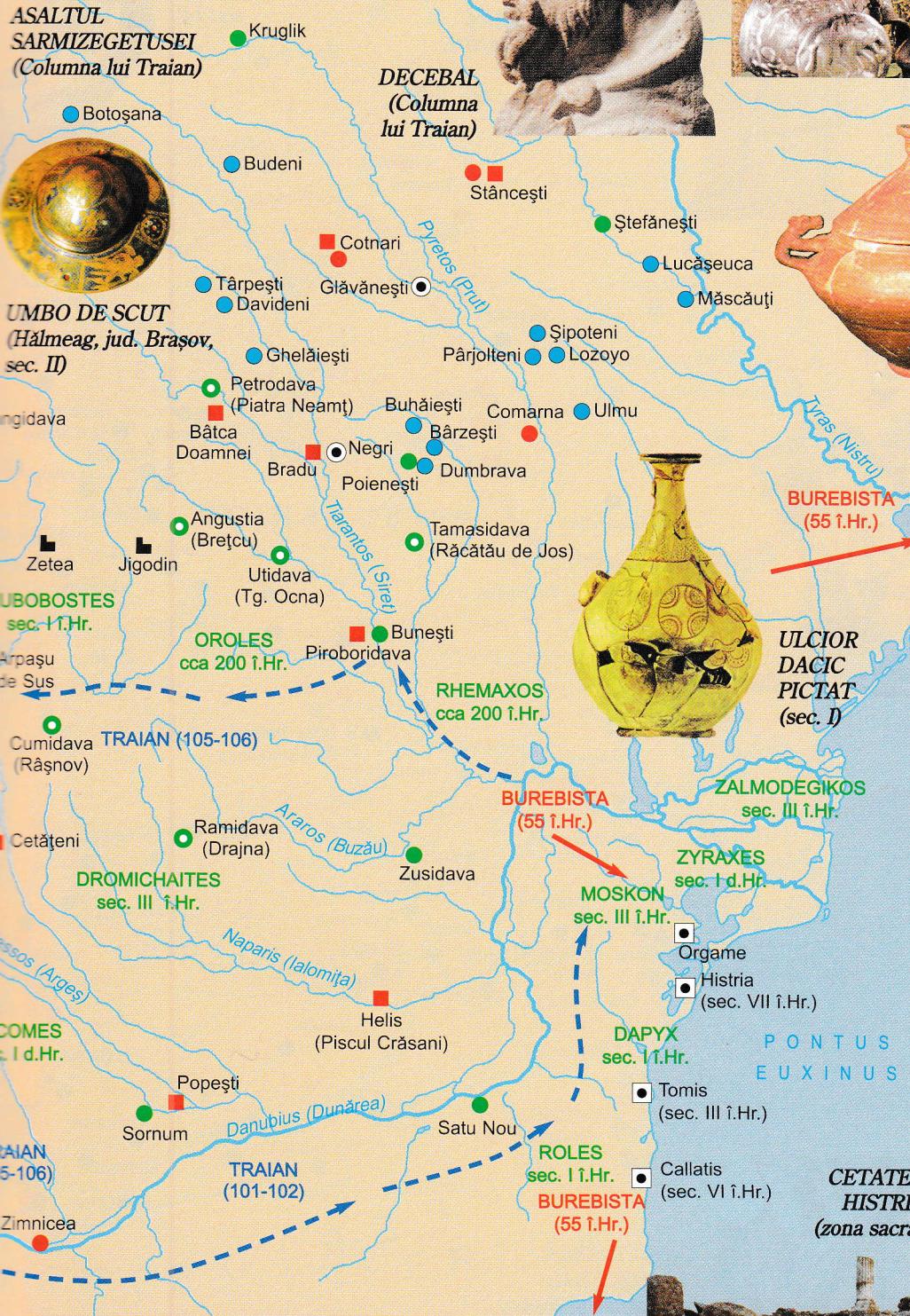
Cât despre Decebal, atunci când reședința sa regală și întregul ținut peste care domnea au fost cucerite, când el însuși s-a văzut în primejdie de a fi prinț, s-a sinucis, iar capul său a fost dus la Roma. Și astfel, Dacia a ajuns sub stăpânire romană și Traian a colonizat mai multe orașe.

(Dio Cassius, Istoria romană)

**PIESE DIN MORMÂNTUL
UNUI ȘEF MILITAR GET**
(Agighiol, jud. Tulcea,
sec. IV î.Hr.)



**ASALTUL
SARMIZEGETUSEI**
(Columna lui Traian)



**VAS CU CAPAC
SI TORTI ZOOMORFE**
(Poienesti, jud. Vaslui,
sec. II-III)

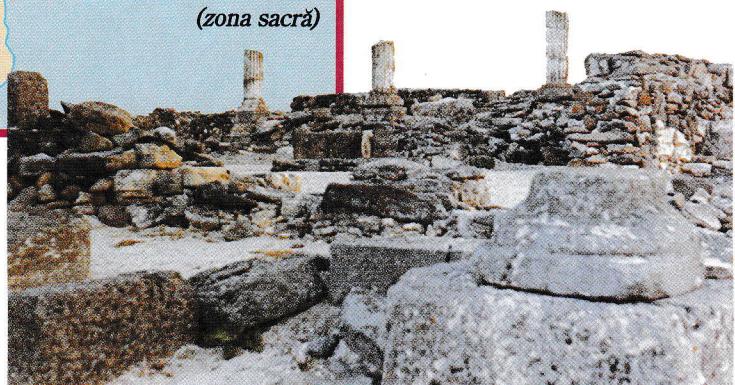


**INSCRIPTIA LUI ACORNION
DIN DIONYSOPOLIS (48 î.Hr.)**

Alexandru Macedon
la nord de Dunăre (335 î.Hr.)

Așa s-au îmbarcat cu Alexandru cam o mie cinci sute de călăreti și vreo patru mii de pedestri. În timpul noptii, trecură cu toții dincolo, într-un loc cu holda bogată, care îi ascundea de priviri în timp ce se apropiau de mal. La revârsatul zorilor, Alexandru porni prin lanuri, dând ordin pedestrașilor să culce grâul cu lăncile lăsate de-a curmezișul.

(Arrianus, Expediția lui Alexandru Macedon în Asia)



Cei mai viteji și mai drepti dintre traci

Înainte de a ajunge la Istru, (Darius) îi supuse mai întâi pe getii care se cred nemuritori, căci tracii (...) i s-au închinat lui Darius fără nici un fel de împotrivire. Getii însă, care luaseră hotărârea nesăbuită (de a-l înfrunta), au fost robiți pe dată, măcar că ei sunt cei mai viteji și cei mai drepti dintre traci.

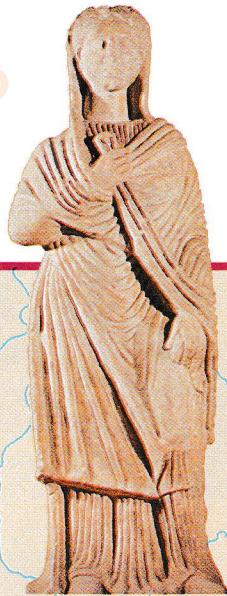
(Herodot, Istoriile)

DACIA ROMANĂ

Respect pentru oameni și cărti

- Limita Imperiului Roman
- Capitală de provincie
- ▲ Castru de legiune
- ▲ Oraș și castru
- Castru pentru trupe auxiliare
- Așezare daco-romană (sec. III-VI)
- Așezare dacică

Exponate din Muzeul Național de Istorie a României



Coloniștii romani

Celor care se află în Dacia, sub ordinele lui Decimus Terentius Scaurianus (primul guvernator al Daciei), celor lăsați la vatră cu cinstă, după douăzeci și cinci de ani de serviciu militar (...) le-a dat cetătenie și legitimarea căsătoriei cu soțile pe care le-ar fi avut atunci când li s-a dat cetătenie.

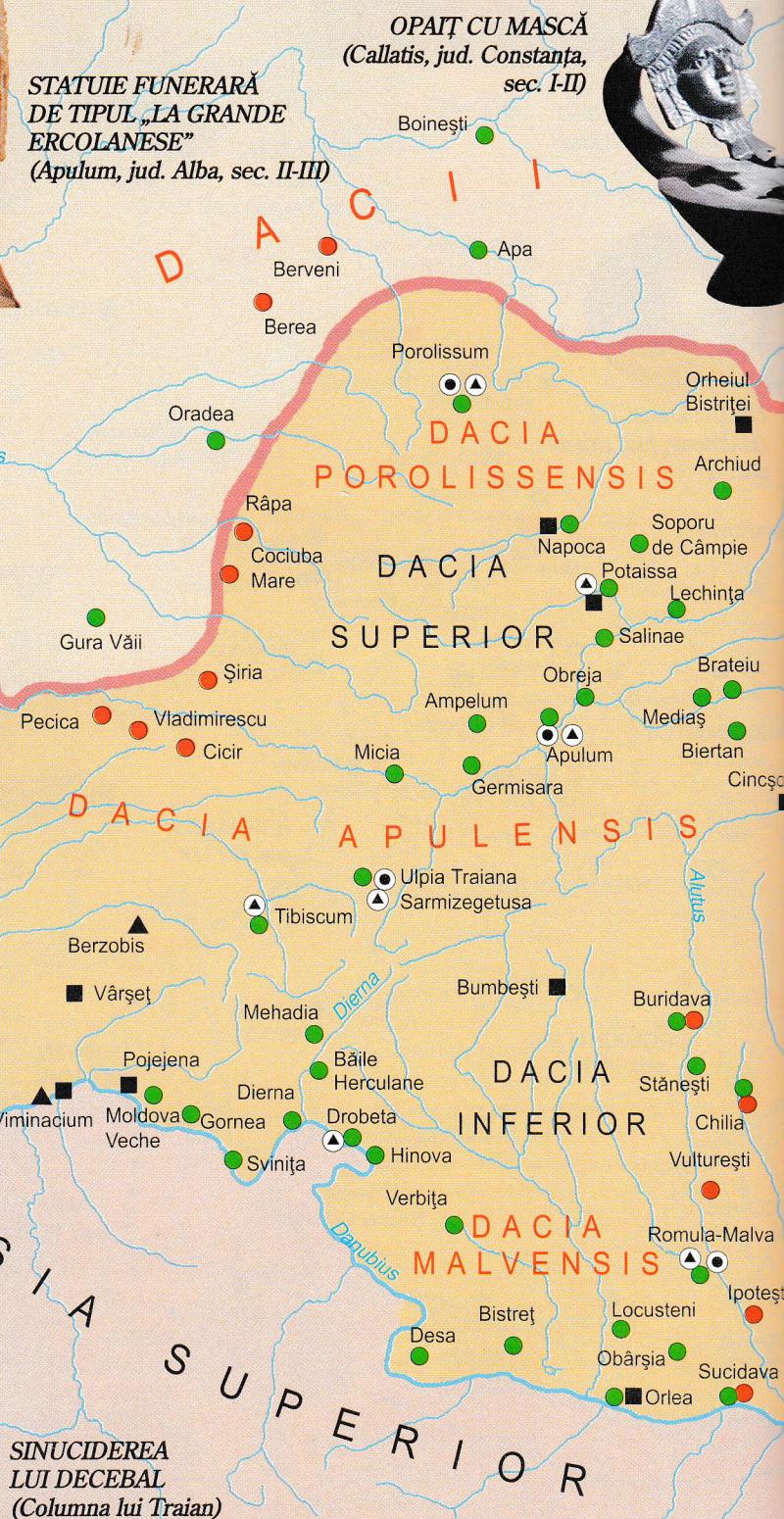
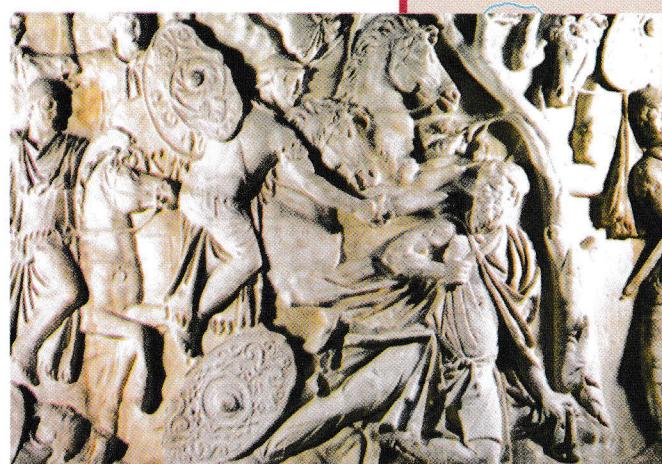
(Diplomă militară, cca 108, descoperită la Ranovac, Serbia)



SOLDAȚI ROMANI
(sec. II, Muzeul Luvru)

Sărbătorirea victoriei lui Traian

La Roma, timp de o sută douăzeci și trei de zile, s-au ținut lant spectacolele în care au fost ucise până la zece mii de animale sălbatice și domestice, în care au luptat zece mii de gladiatori (...) În For, ridică o Columnă foarte înaltă, destinată să-i fie monument funerar și totodată dovdă a lucrărilor de înfrumusețare a acestei piețe.
(Dio Cassius, Istoria romană)



Hadrian a dezafectat podul de la Drobeta

Traian, temându-se ca nu cumva, în perioada când Istrul ingheată, romanii care se găsesc dincolo de fluviu să fie atacați, l-a construit pentru a putea să trimîtă lesne ajutor la nevoi peste el. Hadrian, dimpotrivă, îngrijorat ca nu cumva barbarii, după ce îi vor fi doborât posturile de pază, să găsească trecere lesnicioasă pe aici, pentru a invada Moesia, i-a dărămat structura superioară.

(Dio Cassius, Istoria romană)

Daci liberi primesc loturi de pământ

Sabinianus (Legatus augusti pro praetore în Dacia) aduse sub stăpânirea sa și douăsprezece mii de daci (liberi), alungati din tara lor de baștină și care se pregăteau să dea ajutor altora, făgăduindu-le loturi de pământ în Dacia romană. (...) Pe vremea lui a fost nevoie să ducă mai multe războiye împotriva barbarilor care locuiau dincolo de hotarele Daciei.

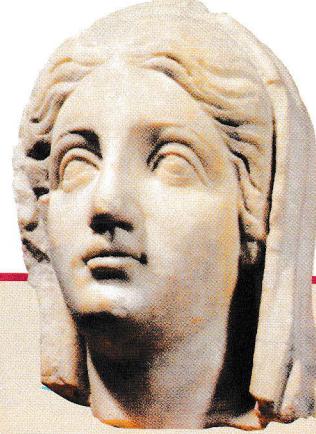
(Dio Cassius, *Istoria romană*)



Retragerea aureliană din Dacia

Traian i-a învins pe dacii lui Decebal și a transformat în provincie romană teritoriul de dincolo de Dunăre; aceasta are de jur-imprejur un milion de păși; dar în timpul împăratului Gallienus a fost pierdută, iar Aurelian, după ce i-a mutat de acolo pe romani, a creat două Daciî în regiunea Moesiei și a Dardaniei.

(Rufius Festus, *Scurtă istorie a poporului roman*)



CAP DE FEMEIE
(Tomis, jud. Constanța,
sec. II-III)



LAR
(Sucidava,
jud. Olt,
sec. II-III)



VASE DACICE
(Romula, așezare colonizată masiv
cu veterani romani, sec. II-III)

**STELĂ FUNERARĂ
CU O FAMILIE ROMANĂ**
(descoperită în Dacia, sec. II-III)



PODUL DE LA DROBETA
(sestert emis de împăratul
Traian în perioada 104-111)